

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN (BPMRPK) YOGYAKARTA



Disusun oleh :

Suhartini

13105241011

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU
PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan. Yang bertanda tangan di bawah ini, menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : **Suhartini**

NIM : **13105241011**

Telah melaksanakan kegiatan PPL di BPMRPK pada tanggal 15 Juli sampai 15 September 2016. Sebagai pertanggungjawaban telah disusun laporan individu PPL Semester Khusus Tahun 2016.

Yogyakarta, 21 September 2016

Mahasiswa Pelaksana PPL



Suhartini

NIM. 13105241011

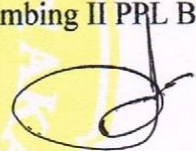
Mengetahui,

Pembimbing I PPL BPMRPK

Pembimbing II PPL BPMRPK

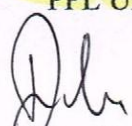

Sapar, M.Pd

NIP. 1971012 200604 1 002


Ibnu Hidayat, S.Sos

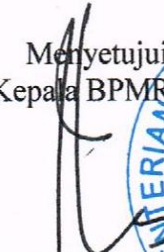
NIP. 1979101 200501 1 002

Dosen Pembimbing Lapangan
PPL UNY,


Deni Hardianto, M.Pd

NIP. 19810605 200501 1 003

Menyetujui,
Kepala BPMRPK


Drs. Aristo Rahadi, M.Pd

NIP. 19630305 199203 1 003*



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan laporan pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan yang akan diselenggarakan pada 15 Juli sampai 15 September 2016 di Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK).

Tak lupa penulis ucapkan terimakasih atas arahan dan bimbingan yang telah diberikan baik moril, materi, maupun tenaga kepada :

1. Segenap pimpinan Universitas Negeri Yogyakarta, dan Kepala LPPMP UNY yang telah mengkoordinir kegiatan PPL tahun 2016.
2. Bapak Drs. Aristo Rahadi, M.Si selaku Kepala BPMRPK yang memberikan kesempatan kepada kami untuk melaksanakan PPL.
3. Bapak Sapar, M.Pd dan Ibnu Hidayat, S.Sos selaku pembimbing PPL di BPMRPK.
4. Bapak Deni Hardianto, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL yang telah membimbing kami.
5. Karyawan dan staff BPMRPK yang telah memberikan dukungan, bantuan, ilmu, waktu dan tempat yang kami butuhkan untuk melaksanakan berbagai kegiatan kami.
6. Teman-teman satu kelompok atas kerja sama yang telah tercipta.
7. Semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung dan tidak bisa kami sebutkan satu persatu.

Penyusunan laporan ini berdasarkan pada hasil observasi lapangan dan data yang telah terkumpul selama pelaksanaan PPL. Diharapkan adanya laporan ini dapat memberikan pembelajaran dan menambah pengetahuan bagi penulis.

Demikian laporan pelaksanaan PPL ini disusun, semoga dapat bermanfaat dan sesuai dengan ketentuan pihak LPPMP UNY sebagai penyelenggara PPL 2016.

Yogyakarta, 21 September 2016

Suhartini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PENGESAHAN ii

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI..... iv

ABSTRAK v

BAB I PENDAHULUAN

 A. Analisis Situasi 1

 B. Perumusan Program dan Perancangan Kegiatan PPL 4

BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

 A. Persiapan 6

 B. Pelaksanaan PPL 7

 C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi 11

BAB III PENUTUP

 A. Kesimpulan 13

 B. Saran 13

DAFTAR PUSTAKA 14

LAMPIRAN 15

ABSTRAK

Disusun oleh : Suhartini 13105241011 Prodi Teknologi Pendidikan

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh oleh mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta yang mengambil program studi kependidikan. Tujuannya adalah untuk menambah kompetensi, ketrampilan, dan pengalaman di dunia kerja. Praktek yang dilaksanakan langsung di lembaga kependidikan ini merupakan suatu bentuk aplikasi dari apa yang telah diperoleh selama di bangku kuliah.

Salah satu lembaga kependidikan yang digunakan sebagai tempat PPL adalah BPMRPK. BPMRPK ini merupakan lembaga yang memproduksi media audio baik untuk umum maupun untuk anak-anak yang berkebutuhan khusus. Kegiatan PPL ini dimulai dengan observasi yang menghasilkan beragam data/informasi yang kemudian digunakan sebagai acuan dalam membuat program kerja baik kelompok maupun individu.

Kegiatan ini dilaksanakan pada 15 Juli 2016 – 15 September 2016. Praktek yang berlangsung 2 bulan ini diisi dengan pelaksanaan berbagai program kelompok maupun program individu yang telah terlaksana di lembaga. Program kerja tersebut meliputi program kelompok yaitu: Seminar Nasional, Pembuatan Media Audio, dan Semarak HUT RI. Sedangkan program individu serta tambahan yang telah dilaksanakan adalah : (1) Penulisan Naskah Media Audio Dongeng, (2) Validasi Naskah Audio TIM PPL (3) Review Audio Milik BPMRPK. Dari beberapa program yang terlaksana tersebut dapat disimpulkan bahwa program kerja dapat memberikan manfaat bagi mahasiswa maupun lembaga.

Kata kunci : *BPMRPK, naskah, validasi, media audio*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK) berdiri tanggal 11 September 1980 berdasarkan Kepmendikbud Nomor 222g/O/1980 dengan nama BPMR Yogyakarta (Balai Produksi Media Radio). Sejak tanggal 18 Juli 2003 berdasarkan Kepmendiknas Nomor 103/O/2003 bertambah fungsi menjadi BPMR Yogyakarta (Balai Pengembangan Media Radio). Pada tanggal 17 April 2012 berdasarkan Permendikbud Nomor 23 Tahun 2012 berubah nama menjadi BPMRP (Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan). Dan berdasarkan Permendikbud No. 72 tanggal 7 Januari 2016 berubah nama menjadi BPMRPK (Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan).

Ada beberapa wacana tentang kelembagaan BPMRPK yang muncul dan dibangun selama proses RBI. Wacana yang dimaksud terkait dengan eksistensi BPMRPK sebagai salah satu dari 3 unit pelaksana teknis balai pengembangan media, yaitu Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan di Yogyakarta, Balai Pengembangan Media Televisi Pendidikan dan Kebudayaan di Surabaya, dan Balai Pengembangan Multimedia Pendidikan dan Kebudayaan di Semarang di bawah Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi untuk Pendidikan (PUSTEKKOM).

1. Kondisi Fisik Lembaga

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan menempati area seluas 990m² yang dilengkapi oleh berbagai sarana prasarana untuk menunjang kegiatan-kegiatan di BPMRPK. Fasilitas-fasilitas tersebut antara lain :

1. Ruang rapat

Dimanfaatkan untuk kegiatan-kegiatan rapat. Fasilitas yang tersedia antara lain : multimedia, AC, dan *sound system*.

2. Ruang TU

Ruang untuk urusan persuratan, perencanaan, kepegawaian, ketatalaksanaan, keuangan, kearsipan, barang milik negara, dan kerumahtanggaan BPMRPK.

- 3. Ruang Seksi Perancangan Model

Ruang untuk perancangan serta fasilitasi pengembangan model dan pemanfaatan media audio dan radio untuk pendidikan.
- 4. Ruang Seksi Produksi Model

Ruang untuk pembuatan model media audio dan radio untuk pendidikan serta pengelolaan sarana dan peralatan media audio dan radio untuk pendidikan.
- 5. Ruang studio siaran

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan ini mempunyai studio siaran yang terletak dilantai atas. Studio siaran ini digunakan untuk siaran radio edukasi yang dikelola oleh BPMRPK
- 6. Ruang editing

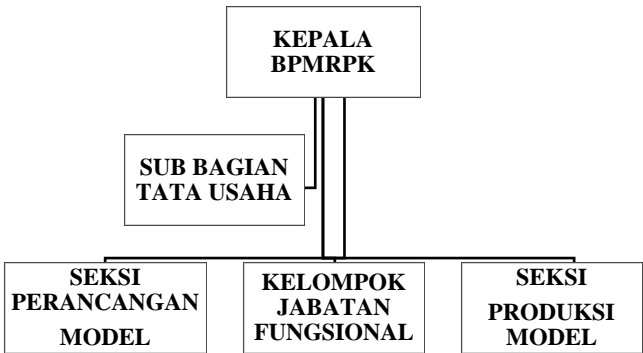
Digunakan untuk proses editing program-program media audio dan radio yang sebelumnya telah direkam.
- 7. Studio rekaman

Ruang studio rekaman digunakan untuk proses rekaman program-program media audio dan radio milik BPMRPK. Dalam studio rekaman terdapat beberapa fasilitas penunjang antara lain *mixer desk*, digital audio editing, *master cassette* / audio CD duplicator
- 8. Mushola

Untuk mendukung kegiatan keagamaan bagi karyawan BPMRPK

2. Kondisi Non Fisik Lembaga

a. Struktur Organisasi



Gambar 1. Struktur Organisasi BPMRPK

1. Sub Bagian Tata Usaha BPMRPK mempunyai tugas melakukan urusan persuratan, perencanaan, kepegawaian, ketatalaksanaan, keuangan, kearsipan, barang milik negara, dan kerumahtanggaan BPMRPK.
2. Seksi Perencanaan Model BPMRPK mempunyai tugas melakukan perancangan serta fasilitasi pengembangan model dan pemanfaatan media audio dan radio untuk pendidikan.
3. Seksi Produksi Model BPMRPK mempunyai tugas melakukan pembuatan model media audio dan radio untuk pendidikan serta pengelolaan sarana dan peralatan media audio dan radio untuk pendidikan.

b. Tugas

Melaksanakan pengkajian dan pengembangan media audio dan radio untuk pendidikan

c. Fungsi

- 1) Perancangan model media audio dan radio untuk pendidikan.
- 2) Pembuatan model media audio dan radio untuk pendidikan.
- 3) Pengelolaan sarana dan peralatan media audio dan radio.
- 4) Fasilitasi pengembangan model dan pemanfaatan media audio dan radio untuk pendidikan.
- 5) Pelaksanaan urusan ketatausahaan Balai.

4. Visi

Terwujudnya layanan prima pendidikan melalui pendayagunaan teknologi informasi dan komunikasi berbasis media audio dan radio.

5. Misi

- 1) Memproduksi media audio dan radio guna meningkatkan ketersediaan bahan ajar untuk pendidikan.
- 2) Menyelenggarakan siaran radio pendidikan untuk melayani peserta didik di daerah yang sulit terjangkau oleh pelayanan pendidikan konvensional.
- 3) Mengembangkan model media radio dan audio pembelajaran yang inovatif untuk meningkatkan kualitas dan relevansi pendidikan.
- 4) Merancang model media radio dan audio dengan format khusus sesuai karakteristik siswa berkebutuhan khusus.

- 5) Mengelola sarana prasarana dan bahan media radio dan audio untuk memastikan sasaran didik dapat memanfaatkan program media radio dan audio untuk pendidikan.

B. Perumusan Program Kerja PPL

Berdasarkan analisis situasi, maka dapat dirumuskan beberapa program kerja yang dilaksanakan selama pelaksanaan PPL terhitung mulai tanggal 15 Juli sampai 15 September 2016. Program-program tersebut terdiri dari program kerja kelompok, program individu, dan program tambahan. Berikut adalah program kerja kelompok, individu, dan tambahan yang telah terlaksana :

1. Program Individu

Tabel 1. Rancangan Program Individu PPL UNY 2016

No	Nama Program	Deskripsi dan Tujuan Kegiatan
1.	Penulisan Naskah Media Audio	Penulisan naskah media audio yang berupa dongeng atau cerita anak.
2.	Validasi Naskah Media Audio TIM PPL	Program kerja yang dimaksudkan untuk memvalidasi atau mengkonsultasikan naskah media audio yang akan diproduksi.

2. Program Kelompok

Tabel 2. Rancangan Program Kerja Kelompok PPL UNY 2016

No	Nama Program	Diskripsi dan Tujuan Kegiatan	Penanggung Jawab
1.	Semarak HUT RI ke-71	Semarak HUT RI ke-71 dilaksanakan dengan melakukan beberapa lomba sebagai wadah untuk menyambut dan memeriahkan hari kemerdekaan RI ke-71. Kegiatan ini bertujuan untuk mempererat tali silaturahmi	TIM PPL

		antar-pegawai BPMRPK, sebagai hiburan, dan meningkatkan rasa Nasionalisme dalam kegiatan positif.	
2.	Seminar Pemanfaatan Media Audio dalam Pembelajaran PAUD	Seminar pemanfaatan media audio pembelajaran diselenggarakan pada tanggal 28 Agustus 2016 dengan menghadirkan 2 narasumber dengan target sasaran guru PAUD sebanyak 100 peserta. Seminar ini bertujuan untuk meningkatkan kompetensi dan pengetahuan guru sekaligus memperkenalkan lembaga dan produk-produk BPMRPK	TIM PPL

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

Tahap persiapan dilakukan dengan kegiatan observasi di Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan. Observasi bertujuan untuk mengetahui apa saja yang perlu ditambah, diperbaiki, dan dimanfaatkan dalam proses pelaksanaan PPL. Setelah observasi, diperoleh berbagai data yang kemudian digunakan sebagai acuan untuk menentukan program kerja. Berikut adalah rincian program kerja dalam pelaksanaan PPL :

1. Program Kerja Individu

a. Menulis Naskah Media Audio

- 1) Menyusun proposal kegiatan
- 2) Menyusun GBIM dan menulis naskah
- 3) Menyusun laporan

b. Validasi Naskah Program Audio tim PPL

- 1) Menyusun instrumen validasi
- 2) Konsultasi naskah media audio

2. Program Tambahan

a. Review Media Audio milik BPMRPK

- 1) Mendengarkan 30 program audio model MAPP SD
- 2) Menentukan identitas program dan ringkasan

b. Upacara peringatan HUT RI ke-71

- Melakukan beberapa kali latihan upacara sebagai pengibar bendera
- Pelaksanaan upacara

c. Pembuatan cover media audio

- Mendesain cover media audio

3. Program Insidental

a. Uji coba instrumen evaluasi

- Uji Coba Instrumen Evaluasi Dampak Pemanfaatan Model Aku Kenal Suara Itu (Aksi) Terhadap Kemampuan Berbahasa Pada PAUD
- Penyusunan laporan hasil kegiatan

4. Program Kelompok

a. Semarak HUT RI ke-71

- 1) Persiapan
- 2) Pelaksanaan
- 3) Evaluasi dan tindak lanjut

b. Seminar Nasional

- 1) Persiapan
- 2) Pelaksanaan
- 3) Evaluasi dan tindak lanjut

B. Pelaksanaan PPL

Berikut adalah pelaksanaan program kerja individu PPL UNY di BPMRPK :

1. Program Kerja Individu

a. Penulisan Naskah Media Audio

Tabel 3. Program kerja individu penulisan naskah media audio

Nama Kegiatan	Penulisan Naskah Media Audio
Sasaran	PAUD/TK
Penanggung jawab	Suhartini
Waktu Perencanaan	15,18,19,20,21,22, 25,26,27,28 Juli 2016
Waktu Pelaksanaan	20,21 Juli 2016, 10,11,22,26,30,31 Agustus 2016, 6,8 September 2016
Tujuan Program	Menulis naskah dongeng yang menanamkan nilai budi pekerti kepada anak agar memiliki keseimbangan dan perkembangan kognitif, afektif dan psikomotornya dan membentuk perilaku baik.
Manfaat Program	Manfaat dari penulisan naskah ini diharapkan bisa menjadi untuk diproduksi.
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	Rp 10.000

b. Validasi/Konsultasi Naskah Media Audio TIM PPL

Tabel 4. Program kerja individu validasi/konsultasi naskah

Nama Kegiatan	Validasi naskah media audio TIM PPL
Sasaran	Sasaran dari program ini adalah BPMRPK, lembaga pendidikan, atau perseorangan yang berkaitan terhadap pengembangan media audio ini.
Waktu Perencanaan	3,4,5,8,9,10 Agustus 2016
Waktu Pelaksanaan	25,26,29 Juli 2016
Tujuan Program	Melakukan validasi dari naskah yang telah dibuat. Melakukan langkah yang sistematis dalam membuat media audio. Membuat media audio yang sesuai dengan kebutuhan dilapangan.
Manfaat Program	Manfaat setelah dilakukan validasi ini adalah sebagai bahan pertimbangan dalam proses pembuatan audio.
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	-

2. Program Kerja Individu Tambahan

a. Review Media Audio Milik BPMRPK

Tabel 5. Review media audio milik BPMRPK

Nama Kegiatan	Mereview media audio milik BPMRPK
Sasaran	Siswa SD
Waktu Pelaksanaan	20,21,22,25,26,29 Juli 2016. 1,2,3,4,8,11,15,16,18,19,22,31 Agustus 2016. 1,7,9 September 2016.
Tujuan Program	Mengenal produk audio milik BPMRPK
Manfaat Program	Mengenal produk audio milik BPMRPK
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	-

b. Upacara Peringatan HUT RI ke-71

Tabel 6. Upacara peringatan HUT RI ke-71

Nama Kegiatan	Upacara Peringatan HUT RI ke-71
Sasaran	Mahasiswa PPL dan staff/karyawan BPMRPK
Waktu Pelaksanaan	17 Agustus 2016
Tujuan Program	Untuk memperingati HUT RI ke-71 dan menumbuhkan rasa nasionalisme
Manfaat Program	Manfaat setelah dilakukan upacara ini adalah untuk untuk memperingati HUT RI ke-71
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	-

c. Desain Cover Media Audio

Tabel 7. Desain cover media audio

Nama Kegiatan	Desain cover media audio
Sasaran	
Waktu Pelaksanaan	13 September 2016
Tujuan Program	Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk membuat cover media audio yang dikembangkan oleh Eha Julaiha
Manfaat Program	Manfaat setelah dilakukan kegiatan ini adalah meghasilkan sebuah cover media audio
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	-

3. Program Insidental

a. Uji Coba Instrumen Evaluasi di TK ABA Candi

Tabel 8. Uji coba instrumen

Nama Kegiatan	Uji Coba Instrumen Evaluasi di TK ABA Candi
Sasaran	Pengguna media model AKSI
Waktu Pelaksanaan	27 Juli 2016
Tujuan Program	Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk ujicoba instrumen evaluasi Dampak Pemanfaatan Model Aku Kenal Suara Itu (AKSI) Terhadap Kemampuan Berbahasa pada PAUD
Manfaat Program	Manfaat setelah dilakukan kegiatan ini adalah untuk mengetahui hasil pembuatan instrumen evaluasi yang telah dibuat oleh BPMRPK
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di TK ABA Candi
Dana Terpakai	-

4. Program Kelompok

a. Semarak HUT RI ke-71

Tabel 9. Semarak HUT RI ke-71

Nama Kegiatan	Semarak HUT RI
Sasaran	Staff dan karyawan BPMRPK
Waktu Pelaksanaan	29 Agustus 2016
Tujuan Program	Untuk memeriahkan HUT RI ke-71 dan untuk meningkatkan hubungan silaturahmi dan kerjasama antar staff/karyawan BPMRPK.
Manfaat Program	Memeriahkan HUT RI ke-71 dan untuk meningkatkan hubungan silaturahmi dan kerjasama antar staff/karyawan BPMRPK.
Tempat Kegiatan	Pelaksanaan program dilakukan di BPMRPK selama kegiatan PPL
Dana Terpakai	Rp.585.000

b. Seminar Nasional

Tabel 10. Seminar nasional

Nama Kegiatan	Seminar media pembelajaran PAUD
Sasaran	Guru PAUD se-DIY
Waktu Pelaksanaan	5 September 2016
Tujuan Program	Mengenalkan BPMRK kepada peserta seminar. Menambah pengetahuan.
Manfaat Program	Menambah ilmu, pengetahuan, sertifikat, dan lain-lain.
Tempat Kegiatan	Ruang Abdullah Sigit FIP UNY
Dana Terpakai	Rp. 3.769.000

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

1. Analisis Hasil Pelaksanaan

Berdasarkan hasil pelaksanaan program kerja PPL individu dapat dianalisis bahwa pelaksanaan program-program tersebut beberapa telah berjalan namun ada yang tidak terselesaikan dengan sempurna. Hal tersebut diperkuat dengan pencapaian indikator pelaksanaan program.

- a. Penulisan naskah media audio
Terlaksana dengan menghasilkan naskah media audio. Keberlanjutan dari naskah ini adalah dapat diproduksi oleh mahasiswa PPL yang lain.
- b. Validasi naskah media audio TIM PPL UNY
Kegiatan ini hanya terlaksana dengan konsultasi kepada ahli media saja. Konsultasi ini dilakukan beberapa kali untuk direvisi.
- c. Review media audio
Kegiatan yang dilakukan yaitu mereview media audio milik BPMRPK dengan cara mendengarkan media audio tersebut dan menuliskan inti dari media audio tersebut, yaitu judul program, durasi, sasaran, tujuan, kompetensi dasar, indikator, dan ringkasan. Jumlah yang telah direview adalah 28 media audio.

- d. Ujicoba instrumen evaluasi Dampak Pemanfaatan Model Aku Kenal Suara Itu (AKSI).

Kegiatan ini dilaksanakan pada Rabu, 27 Juli 2016

Dengan observer : - Windah Nur Hayati, M.A.

- Ari Ansyah Nurul Huda, S.Pd.
- Banon Bandari, S.Kom.
- Suhartini

Kegiatan ini dilakukan dengan cara mengamati anak-anak yang diputarkan media audio kemudian mengisi instrumen yang telah disusun berdasarkan rubrik lembar observasi. Hasil yang diperoleh dari kegiatan ini adalah ada beberapa instrumen yang perlu dikurangi dan direvisi. Dalam uji coba selanjutnya anak dikondisikan dengan duduk berjajar berurutan agar lebih mudah dalam mengamati. Setelah melakukan pengamatan diperoleh hasil yaitu instrumen yang telah dibuat ada beberapa yang perlu direvisi.

- e. Seminar

Terlaksananya seminar nasional media pembelajaran pada tanggal 5 September 2016.

- f. Semarak HUT RI ke-71

Terlaksananya kegiatan lomba memasak dalam rangka memperingati HUT RI ke-71 di BPMRPK.

- g. Desain cover media audio

Mendesain cover media audio yang diproduksi oleh Eha Julaiha berdasarkan naskah media audio yang telah dibuat.

2. Refleksi

- a. Hambatan pelaksanaan PPL

- 1) Waktu pelaksanaan proker kelompok seminar nasional kekurangan biaya dan kurang optimalnya waktu untuk untuk menyebarkan sponsorship.
- 2) Pelaksanaan program kerja individu yang tidak maksimal karena ada beberapa kegiatan.

- b. Usaha mengatasi hambatan

- 1) Dana menggunakan iuran mahasiswa dan dari peserta seminar.
- 2) Menyelesaikan program kerja individu semaksimal mungkin.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Program yang telah berhasil dijalankan meliputi program kerja kelompok, yakni seminar nasional, pengembangan media audio, semarak HUT RI ke-71. Sedangkan program individu yang telah berhasil dilaksanakan adalah i) penulisan naskah media audio dongeng , ii) validasi naskah media audio TIM PPL UNY.

Beberapa hambatan dalam melaksanakan program dapat diatasi dengan baik. Program-program PPL ini adalah sebagai wahana untuk menerapkan dan mempraktekkan teori yang sudah diperoleh selama di kampus dan melatih bersikap profesional terhadap disiplin di tempat PPL serta menambah pengalaman-pengalaman dilapangan yang tidak didapatkan.

B. Saran

1. Bagi Lembaga

Bagi BPMRPK meningkatkan kerjasama dengan universitas.

2. Bagi Universitas

Agar mempertahankan dan meningkatkan hubungan dengan lembaga-lembaga yang dijadikan lokasi PPL

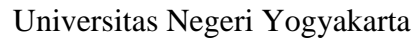
3. Bagi Mahasiswa

Lebih mempersiapkan mental, teori, dan praktik untuk melaksanakan kegiatan PPL, serta menjalin kerjasama yang baik.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Penyusun PPL UNY. 2015. *Panduan PPL*. Yogyakarta : PP PPL dan PKL UNY.

LAMPIRAN



NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : BPMRPK D.I. YOGYAKARTA
ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : JALAN SOROWAJAN BARU 367 BANGUNTAPAN BANTUL D.I. YOGYAKARTA
NAMA MAHASISWA : SUHARTINI
NIM/ PRODI/ FAKULTAS : 13105241011/ TEKNOLOGI PENDIDIKAN/ FIP

No	Pogram/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu									Jumlah Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1.	Menulis Naskah Media Audio Dongeng										
	a. Persiapan	10									
	b. Pelaksanaan		15								
	c. Evaluasi dan Tindaklanjut			8							
2.	Validasi Naskah Program Audio tim PPL										
	a. Persiapan				10						
	b. Pelaksanaan				15						
	c. Evaluasi dan Tindaklanjut				8						
Jumlah											66

Kepala BLMRPK

Drs. Aristo Rahadi, M.Pd
NIP. 19630305 199203 1 003




Mengetahui,
Dosen Pembimbing


Deni Hardianto, M.Pd
NIP. 19810605 200501 1 003

Yogyakarta, September 2016

Mahasiswa


Suhartini
NIM. 13105241011



MATRIK PELAKSANAAN PROGRAM INDIVIDU PPL UNY
TAHUN : 2016

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : BPMRPK D.I. YOGYAKARTA
ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : JALAN SOROWAJAN BARU 367 BANGUNTAPAN BANTUL D.I. YOGYAKARTA
NAMA MAHASISWA : SUHARTINI
NIM/ PRODI/ FAKULTAS : 13105241011/ TEKNOLOGI PENDIDIKAN/ FIP

No	Pogram/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu									Jumlah Jam
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1.	Menulis Naskah Media Audio Dongeng	4			4		4	4	4		20
2.	Validasi Naskah Program Audio tim PPL		8								8
3.	Review Media Audio Milik BPMRPK	5	5	6	3	5	1	1	2	4	32
4.	Latihan dan Bertugas Upacara				2	7					9
5.	Ujicoba Instrumen Evaluasi		5								5
6.	Desain Cover Media Audio									4	4
Jumlah											78

Kepala BLMRPK

Drs. Aristo Rahadi, M.Pd
NIP. 19630305 199203 1 003



Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Deni Hardianto, M.Pd
NIP. 19810605 200501 1 003

Yogyakarta, September 2016

Mahasiswa

Suhartini
NIM. 13105241011



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PROGRAM INDIVIDU PPL UNY

TAHUN : 2016

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : BPMRPK D.I. YOGYAKARTA
ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : JALAN SOROWAJAN BARU 367 BANGUNTAPAN BANTUL D.I. YOGYAKARTA
NAMA MAHASISWA : SUHARTINI
NIM/ PRODI/ FAKULTAS : 13105241011/ TEKNOLOGI PENDIDIKAN/ FIP

No.	Nama Kegiatan	Hasil kualitatif/kuantitatif	Serapan Dana (dalam rupiah)				Jumlah
			Swadaya/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/Lembaga lainnya	
1.	Penulisan naskah media audio dongeng	Menulis naskah media audio yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan bahasa pada anak usia dini	-	Rp.10.000	-	-	Rp.10.000

Keterangan : Semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan/ dinilai dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat

Kepala BPMRPK

Drs. Aristo Rahadi, M.Pd
NIP. 19630305 199203 1 003

Mengetahui/Menyetujui
Dosen Pembimbing


Deni Hardianto, M.Pd
NIP. 19810605 200501 1 003

Ketua PPL UNY 2016 – TP


Yb Endrian Pranata
13105241049



LAPORAN HARIAN PELAKSANAAN PROGRAM INDIVIDU PPL UNY

TAHUN : 2016

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA LEMBAGA : BPMRPK D.I. Yogyakarta ALAMAT LEMBAGA : Jln Sorowajan Baru 367 Banguntapan Bantul D.I.Y PEMBIMBING LAPANGAN :Sapar,M.Pd	NAMA MAHASISWA : SUHARTINI NO. MAHASISWA : 12105241023 FAK./JUR./PRODI : FIP/ KTP/ TP DOSEN PEMBIMBING : Deni Hardiyanto, M. Pd
--	--

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Hambatan	Solusi
1.	Jumat, 15 Juli 2016	Penerjunan	Pengarahan tugas dari BPMRPK. Pengenalan lingkungan BPMRPK. Koordinasi program kerja		
2.	Senin, 18 Juli 2016	Rapat koordinasi	Rapat koordinasi dengan pembimbing. Rapat koordinasi dengan kelompok		
		Pembentukan panitia	Panitia program kerja seminar dan 17 Agustus		
		Konsultasi	Konsultasi dengan Bu Susan mengenai naskah audio		
			Mempelajari contoh naskah yang diberikan		
3.	Selasa,19 Juli 2016	Materi dari Ibu Kulsum Nurhayati	Perkenalan. Materi mengenai pengembangan ADDIE		
		Rapat	Diskusi membahas mengenai seminar		
4.	Rabu, 20 Juli 2016	Rapat koordinasi			
		Mengerjakan proker individu	Merancang GBIM		

		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Wayangku Sayang”		
			Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Duel Maut di Mandin Tangkaramin”		
5.	Kamis, 21 Juli 2016	Mengerjakan proker individu	Merancang GBIM		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Gembala”		
6.	Jumat, 22 Juli 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Diponegoro”		
			Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Reporter Cilik”		
7.	Senin, 25 Juli 2016	Proker individu	Merancang kisi-kisi instrumen validasi naskah media audio		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Wartawan Cita-citaku”		
			Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Selamat Tinggal”		
		Proker kelompok	Membahas seminar		
8.	Selasa, 26 Juli 2016	Proker individu	Merancang kisi-kisi instrumen validasi naskah media audio		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Hadirmu Untukku”		
9.	Rabu, 27 Juli 2016	Mengikuti tugas observasi	Observasi evaluasi dampak pemanfaatan model Aku Kenal Suara Itu (AKSI) terhadap		

			kemampuan berbahasa pada PAUD		
			Menyusun draft laporan		
10.	Kamis, 28 Juli 2016	Pengarahan	Pengarahan dari dosen pembimbing		
		Membuat laporan	Membuat laporan hasil observasi evaluasi dampak pemanfaatan model Aku Kenal Suara Itu (AKSI) terhadap kemampuan berbahasa pada PAUD		
11.	Jumat, 29 Juli 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Bahagiakah Aku Bersamamu"		
		Konsultasi naskah	Konsultasi naskah media audio TIM PPL		
12.	Senin, 1 Agustus 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Hidupku di Dua Alam"		
13.	Selasa, 2 Agustus 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Jangan Ambil Nyawaku"		
14.	Rabu, 3 Agustus 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Jangan Rusak Paru-paruku"		
			Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Jangan Tinggalkan Aku"		
15.	Kamis, 4 Agustus 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Kolam Pertamaku"		
			Mereview media dari BPMRPK dengan judul "Rawatlah Aku"		
16.	Jumat, 5 Agustus	Izin			

	2016				
17.	Senin, 8 Agustus 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Sambung Menyambung Menjadi Satu”		
		Diskusi	Diskusi seminar		
18.	Selasa, 9 Agustus 2016	Pengarahan	Pengarahan oleh DPL		
		Diskusi	Diskusi seminar dan lomba 17 Agustus		
19.	Rabu, 10 Agustus 2016	Latihan upacara	Latihan upacara kasar		
		Proker individu	Menulis naskah audio		
		Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Sayangilah Aku”		
20.	Kamis, 11 Agustus 2016	Tugas review	Mereview media dari BPMRPK dengan judul “Wow Aku Berubah”		
		Proker individu	Menulis naskah audio		
		Pengarahan	Pengarahan oleh DPL		
21.	Jumat, 12 Agustus 2016	Pengarahan	Pengarahan mengenai seminar		
		Diskusi	Diskusi pematangan konsep seminar		
22.	Senin, 15 Agustus 2016	Latihan upacara	Latihan upacara sebagai pengibar bendera untuk memperingati HUT RI ke 71		
		Tugas review	Review audio yang berjudul “ Tulangku”		
23.	Selasa, 16 Agustus 2016	Latihan upacara	Latihan upacara sebagai pengibar bendera untuk memperingati HUT RI ke 71		
		Tugas review	Review audio yang berjudul “ Guiding A New Student”		
24.	Rabu, 17 Agustus 2016	Upacara	Upacara untuk memperingati HUT RI ke 71 Sebagai pengibar bendera		

25.	Kamis, 18 Agustus 2016	Pengarahan	Pengarahan oleh DPL		
		Tugas review	Review audio yang berjudul “It's Not Mine”		
26.	Jumat, 19 Agustus 2016	Pengarahan	Pengarahan oleh DPL		
		Tugas review	Review audio yang berjudul “ My ABC”		
27.	Senin, 22 Agustus 2016	Tugas review	Mendengarkan media audio yang berjudul “My Beautiful Mosaic”		
		Proker individu	Menulis naskah media audio		
28.	Selasa, 23 Agustus 2016	Membagikan undangan seminar	Membagikan surat undangan seminar ke beberapa TK di daerah Kulonprogo		
29.	Rabu, 24 Agustus 2016	Membagikan undangan seminar	Membagikan surat undangan seminar ke beberapa TK di daerah Gunungkidul		
30.	Kamis, 25 Agustus 2016	Izin	Sakit		
31.	Jumat, 26 Agustus 2016	Proker individu	Menulis naskah		
32.	Senin, 29 Agustus 2016	Lomba memasak	Persiapan lomba memasak		
			Pelaksanaan lomba memasak		
33.	Selasa, 30 Agustus 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		
34.	Rabu, 31 Agustus 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		
		Tugas review	Mereview audio yang berjudul “We Are Ready”		
35.	Kamis, 1 September 2016	Tugas review	Review media audio yang berjudul “Who Am I”		
36.	Jumat, 2 September	Mengirim undangan	Mengirim undangan seminar melalui e-mail ke		

	2016	seminar	beberapa TK di DIY		
37.	Senin, 5 September 2016	Seminar	Pelaksanaan seminar media pembelajaran PAUD		
38.	Selasa, 6 September 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		
39.	Rabu, 7 September 2016	Tugas review	Mereview audio yang berjudul “ Shake Your Hands”		
40.	Kamis, 8 September 2016	Proker individu	Menulis naskah media audio		

41.	Jumat, 9 September 2016	Tugas review	Mereview audio yang berjudul "The Day After Tomorrow"		
		Program tambahan	Rekaman		
42.	Senin, 12 September 2016	Libur	Idul Adha		
43.	Selasa, 13 September 2016	Program tambahan	Mendesaian cover media audio		
44.	Rabu, 14 September 2016	Tugas review	Merekap hasil review audio milik BPMRPK		
45.	Kamis, 15 September 2016	Penarikan PPL			

Dosen pembimbing



Deni Hardianto, M.Pd
NIP. 19810605 200501 1 003


Mengetahui,
Pembimbing lapangan



Sapar, M.Pd
NIP. 1971012 200604 1 002

Yogyakarta, 21 September 2016

Mahasiswa



Suhartini
NIM. 13105241011

NASKAH MEDIA AUDIO

“DOMBA YANG BAIK HATI”

**BALAI PENGEMBANGAN MEDIA RADIO PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN**



Oleh :

Suhartini

13105241011

**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2016

NASKAH MEDIA AUDIO

A. IDENTIFIKASI NASKAH

Nama Program	:	Cerita Anak
Kategori Cerita	:	Cerita Fabel
Tema	:	Binatang
Judul Cerita	:	Domba yang Baik Hati
Sasaran	:	Anak Usia 4-6 Tahun
Kompetensi Inti	:	KI.1, KI.2
Kompetensi Dasar	:	KD 1-2 “Menghargai diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar sebagai rasa syukur kepada Tuhan” KD-9. “Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap peduli dan mau membantu jika diminta bantuannya”
Lingkup Perkembangan/indikator	:	Memahami Bahasa
Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak	:	BAHASA A.Memahami Bahasa. Memahami cerita yang diperdengarkan B. Mengungkapkan Bahasa 1. Mengenal suara huruf awal dari nama benda-benda yang ada di sekitarnya.
Penulis		Suhartini
Durasi Audio	:	± 7 Menit
Produksi	:	TIM PPL BPMRPK UNY 2016 – BPMRPK
Pemain dan Karakter	:	1. Narrator: keibuan, bijaksana, pandai bercerita 2. Domba : baik hati, suka menolong 3. Serigala : baik hati 4. Rusa : suka berprasangka buruk
Musik	:	Tune pembuka dan penutup Musik penyeling ceria
Sound Effect	:	<ul style="list-style-type: none">Suasana sore yang cerah, angin semilir, dahan-dahan bergoyangSuara domba

	<ul style="list-style-type: none">• Suara lemparan kayu• Suara mengetuk pintu• Suara membuka dan menutup pintu• Suara langkah kaki
--	---

B. SINOPSIS

Pada suatu hari ada seekor domba yang baik hati. Dia selalu membantu teman-temannya yang kesusahan. Pada suatu ketika dia sedang bosan, dia ingin berjalan-jalan disekitar hutan. Di perjalanan dia mendengar teriakan minta tolong. Kemudian si Domba menghampirinya. Ternyata ada serigala yang masuk kedalam lubang jebakan. Kemudian dia menolongnya dan mengantarkan pulang. Kemudian diperjalanan pulang bertemu dengan rusa dan menceritakan apa yang dialaminya selama diperjalanan.

C. FULLSCRIPT

NO	PELAKU/MUSIK/FX	NARASI
1.	MUSIK	OPENING MEDIA AUDIO
2.	ANN	Tim PPL BPMRPK UNY 2016 bekerja sama dengan Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan mempersembahkan media audio cerita anak
3.	MUSIK	MUSIK PENYELING
4.	NARATOR	Halo anak-anak, bagaimana kabar hari ini? Kali ini kita akan mendengarkan cerita berjudul Domba yang Baik Hati . Sudah siap mendengarkan anak-anak? Mari kita dengarkan bersama.
5.	MUSIK	MUSIK PENGIRING
6.	SFX	SUARA DOMBA
7.	NARATOR	Pada suatu sore yang cerah di tepi hutan, seekor domba sedang memakan rumput. Tiba-tiba ia merasa bosan dan ingin berjalan-jalan di sekitar hutan untuk menikmati sore hari.
8.	SFX	SUASANA SORE YANG CERAH, ANGIN SEMILIR, DAHAN-DAHAN BERGOYANG AS BG
9.	DOMBA	Huh.... Rasanya aku sudah kenyang, sendirian disini ayah dan ibuku belum kembali. Apa aku jalan-jalan saja ya, daripada aku bosan disini.
10.	MUSIK	MUSIK PENYELING IN-UP-DOWN-BG-OUT
11.	NARATOR	Lalu domba mulai berjalan sambil melihat lihat pemandangan di sepanjang jalan yang ia lalui. Ia nampak senang dan gembira. Meskipun ia sering ditinggal ayah dan ibunya bekerja, tetapi ia tidak pernah mengeluh.
12.	DOMBA	Sore ini cerah sekali, pemandangannya indah , rumput-rumput juga hijau. Bisa jadi makanan ku nih...
13.	NARATOR	Domba pun terus berjalan-jalan menyusuri jalan sekitar hutan. Tiba-tiba ia mendengar teriakan

		minta tolong. Dan ia pun mencari sumber suara itu.
14.	SERIGALA	Tolong..... tolong.....
15.	DOMBA	Hah siapa itu yang minta tolong.
16.	SERIGALA	Siapapun tolong aku. Aku tidak bisa bergerak. Pohon ini menimpaku, berat sekali. Apapun yang kau minta akan ku berikan. Tolong aku.
17.	DOMBA	Ternyata kamu serigala. Baiklah aku akan membantumu. Bertahanlah.
18.	NARATOR	Domba pun segera memberi pertolongan kepada serigala yang malang itu.
19.	SERIGALA	Domba tolong aku, tubuhku sakit sekali. Tolong
20.	DOMBA	Baiklah, ayo kita angkat kayu ini. Baiklah, satu dua tiga.
21.	FX	SUARA LEMPARAN KAYU
22.	NARATOR	Setelah domba berusaha mengangkat kayu, serigala dapat selamat.
23.	DOMBA	Akhirnya
24.	SERIGALA	Syukurlah aku selamat. Terimakasih sekali domba, ternyata kamu baik sekali.
25.	DOMBA	Iya serigala, tidak apa-apa, sebagai teman kita harus selalu membantu teman yang dalam kesusahan.
26.	SERIGALA	Maafkan aku domba, selama ini aku sering jahat padamu.
27.	DOMBA	Sudah sudah, tidak apa-apa, ayo kuantarkan pulang.
28.	NARATOR	Mereka pun berjalan menuju ke rumah serigala. Di perjalanan mereka pun saling bercerita.
29.	FX	SUARA LANGKAH KAKI
30.	DOMBA	Apakah rumahmu masih jauh serigala
31.	SERIGALA	Tidak kok. Rumahku dipinggir danau hutan sana. Aku jadi merepotkanmu domba
32.	DOMBA	Tidak serigala, aku memang sedang bosan dirumah. Jadi aku ingin berjalan-jalan.
33.	SERIGALA	Oh ya sudah kalau begitu.
34.	DOMBA	Lagipula badan mu sakit. Supaya tidak terjadi apa-apa dijalan.
35.	NARATOR	Akhirnya mereka sampai di rumah serigala.

		Rumahnya nampak sepi. Serigala pun membuka pintu dan menyuruh domba untuk masuk.
36.	FX	SUARA PINTU DIBUKA
37.	SERIGALA	Ayo silahkan masuk dulu domba. Istirahat dahulu, pasti kamu lelah.
38.	DOMBA	Terima kasih serigala. Kenapa rumahmu terlihat sepi sekali
39.	SERIGALA	Iya aku tinggal sebatangkara. Ayah dan ibuku sudah lama tiada.
40.	DOMBA	Nampaknya kamu sudah baik-baik saja aku pamit dulu
41.	SERIGALA	Baiklah hati-hati dijalan ya domba. Terimakasih bantuannya
42.	NARATOR	Setelah mereka berbincang-bincang domba pun pamit untuk melanjutkan perjalanan dan pulang.
43.	DOMBA	Akhirnya sore pun tiba. Sebaiknya aku pulang dulu. Kasihan serigala, dia hanya hidup sebatang kara. Walaupun kata teman-teman ku dia jahat tapi menurutku dia baik.
44.	NARATOR	Dia berjalan menuju rumah dengan bergumam sendiri. Tetapi tiba-tiba dia bertemu dengan rusa.
45.	RUSA	Hai domba kenapa kamu berbicara sendiri.
46.	DOMBA	Ah tidak aku hanya berbicara sesuatu.
47.	RUSA	Eh tadi aku melihat kamu berjalan bersama serigala. Apakah kamu tidak takut kalau nanti kamu di mangsa serigala.
47.	DOMBA	Oh itu. Tadi aku melihat serigala tubuhnya tertimpa kayu. Dia merintih kesakitan. Lalu aku menolongnya dan mengantarkan dia pulang.
48.	RUSA	Kenapa kamu menolong dia. Dia kan jahat, aku saja hampir dimangsa sama dia.
49.	DOMBA	Ah tidak kok. Sesama teman kita harus saling tolong menolong, tidak peduli siapapun dia, mau dia baik ataupun dia jahat. Lagi pula dia tidak memangsaku setelah aku tolong dia.
50.	RUSA	Tadi sebenarnya aku melihat dia yang terimpa kayu

		tapi aku takut mau menolongnya.
51.	DOMBA	Ya sudah yang penting dia sudah selamat. Lain kali kalau melihat siapapun yang membutuhkan bantuan kita harus menolongnya .
52.	RUSA	Iya iya. Kamu memang teman yang baik.
53.	DOMBA	Kamu juga teman yang baik rusa.
54.	NARATOR	Setelah itu rusa dan domba berpisah di persimpangan jalan dan akhirnya domba sampai dirumahnya.
55.	FX	SUARA MENGETUK PINTU
56.	DOMBA	Ayah ibu aku pulang. Apakah kalian sudah pulang. Ah masih sepi. Pasti belum pulang. Ya sudah aku tidur saja.
57.	FX	SUARA MEMBUKA DAN MENUTUP PINTU
58.	NARATOR	Sepertinya domba sangat kelelahan dan dia memutuskan untuk istirahat dan tidur sambil menunggu orang tuanya pulang.
59.	MUSIK	MUSIK PENYELING IN-UP-DOWN-BG-OUT
60.	NARATOR	Demikian tadi kisah domba yang baik hati, semoga anak-anak terhibur ya. Nah, mendengar cerita domba tadi, kita sebagai teman harus saling tolong menolong, dengan siapapun itu dan membantu teman kita yang sedang kesulitan atau terkena musibah. Seperti serigala tadi yang tubuhnya tertimpa kayu dan dia tidak bisa bergerak lalu domba menolongnya tanpa rasa takut terhadap serigala, karena menurut teman-temannya serigala itu jahat. Dan jangan lupa kita harus membantu siapapun yang membutuhkan bantuan kita.
61.	SFX	MUSIK PENYELING
62.	NARATOR	Anak-anak semuanya, sampai disini dulu Ibu menemani kalian.. sampai jumpa di cerita yang lain. Dadah..
63.	MUSIK	MUSIK PENUTUP

**LAPORAN UJI COBA INSTRUMEN EVALUASI DAMPAK
PEMANFAATAN MODEL AKU KENAL SUARA ITU (AKSI) TERHADAP
KEMAMPUAN BERBAHASA PADA PAUD**

Disusun oleh :

Suhartini 13105241011

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL)

Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan (BPMRPK)

Teknologi Pendidikan

Universitas Negeri Yogyakarta

DAFTAR ISI

Halaman judul.....1

Daftar isi.....2

BAB I Pendahuluan

1. Latar Belakang.....3

2. Tujuan dalam peran serta pada kegiatan.....3

3. Hasil yang diharapkan.....4

BAB II Pelaksanaan

1. Strategi pelaksanaan.....5

2. Pelaksanaan.....5

3. Hasil yang diperoleh.....5

BAB III Penutup

1. Kesimpulan6

2. Saran.....6

Lampiran.....7

BAB I

PENDAHULUAN

1. Latar belakang

Sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Permendikbud) tentang Tugas, Fungsi, dan Susunan Organisasi Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan, menjelaskan bahwa BPMRPK berkedudukan sebagai Unit Pelaksanaan Teknis (UPT) Kementrian dan Kebudayaan (Kemendikbud) di bidang teknologi dan informasi pendidikan di bawah dan bertanggung jawab kepada Kepala Pusat Teknologi Unformasi Dan Komunikasi Pendidikan dan Kebudayaan (Pustekkom Kemendikbud).

BPMRPK melakukan kegiatan penyusunan desain dan instrumen pengkajian pemanfaatan media audio pembelajaran untuk PAUD yang dilaksanakan pada tahun 2016 ini dimaksudkan untuk menghasilkan desain instumen dan evaluasi model dan format media audio untuk PAUD pada ketiga model yang dikembangkan. Ketiga model tersebut yaitu Model Media Audio Gelaria (Gerak dan Lagu Anak Ceria), Media Audio AKSI (Aku Kenal Suara Itu), dan Media Audio Permata (Permainan Anak Nusantara). Evaluasi yang akan dilakukan pada tahun ini untuk mengetahui ***impact* (dampak) pemanfaatan 3 model media audio pembelajaran PAUD yang telah dikembangkan BPMRPK Kemendikbud.**

2. Tujuan dalam peran serta pada kegiatan

Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk mengetahui dampak pemanfaatan Model Media Audio Gelaria (Gerak dan Lagu Anak Ceria), Media Audio AKSI (Aku Kenal Suara Itu), dan Media Audio Permata (Permainan Anak Nusantara) terhadap kemampuan yang diharapkan.

Untuk memperoleh pengalaman baru dan menambah ilmu pengetahuan, serta dapat mengetahui proses pelaksanaan evaluasi dampak pemanfaatan salah satu Model Media Audio AKSI (Aku Kenal Suara Itu) yang dilaksanakan di TK ABA Candi Purwobinangun Pakem.

3. Hasil yang diharapkan

Hasil yang diharapkan dari kegiatan ini adalah mendapatkan tambahan ilmu pengetahuan dan pengalaman baru mengenai proses pelaksanaan evaluasi dampak pemanfaatan salah satu Model Media Audio AKSI (Aku Kenal Suara Itu).

BAB II

PELAKSANAAN

1. Strategi pelaksanaan

Strategi pelaksanaan dari kegiatan ini adalah anak-anak TK mendengarkan media Model Aku Kenal Suara Itu (AKSI) kemudian mengamati dan mengisi lembar instrumen

2. Pelaksanaan

Kegiatan ini dilaksanakan pada Rabu, 27 Juli 2016

Dengan observer :

- Windah Nur Hayati, M.A.
- Ari Ansyah Nurul Huda, S.Pd.
- Banon Bandari, S.Kom.
- Suhartini

Mengamati anak-anak yang diputar media audio kemudian mengisi instrumen yang telah disusun berdasarkan rubrik lembar observasi.

3. Hasil yang diperoleh

Hasil yang diperoleh dari kegiatan ini adalah ada beberapa instrumen yang perlu dikurangi dan direvisi. Dalam uji coba selanjutnya anak dikondisikan dengan duduk berjajar berurutan agar lebih mudah dalam mengamati. Setelah melakukan pengamatan diperoleh hasil yaitu instrumen yang telah dibuat ada beberapa yang perlu direvisi.

BAB III

PENUTUP

1. Kesimpulan

Dari kegiatan ini dapat diperoleh bahwa instrumen yang digunakan masih perlu dibenahi atau direvisi.

2. Saran

Dengan dilakukan uji coba dapat mengetahui apa saja yang perlu dibenahi. Hal ini tentunya sering dilaksanakan. Dengan adanya kegiatan ini juga dapat mengetahui langsung kondisi lapangan.

LAMPIRAN



LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Duel Maut di Mandin Tangkaramin
Durasi	:	20:03
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat menjelaskan dan membedakan perwatakan tokoh dalam cerita rakyat baik tokoh protagonis maupun antagonis berdasarkan perwatakannya
Kompetensi Dasar	:	Dapat mengidentifikasi perwatakan tokoh cerita rakyat
Indikator	:	Dapat menjelaskan perwatakan tokoh dalam cerita rakyat baik tokoh protagonis maupun antagonis Dapat membedakan antara tokoh protagonis dan antagonis cerita rakyat berdasarkan perwatakannya
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	20 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini menjelaskan mengenai mengidentifikasi perwatakan tokoh cerita rakyat Kalimantan Selatan yang berjudul Duel Maut di Mandin Tangkaramin dengan tokoh Bujang Alai dan Bujang Karatauan. Watak adalah sifat, kebiasaan, atau perilaku. Perwatakan tokoh adalah watak tokoh yang ada dalam cerita. Cara mengetahui perwatakan tokoh dengan cara membaca atau mendengarkan watak yang ditulis oleh pengarang. Cara yang kedua dengan memperhatikan kebiasaan-kebiasaan tokoh. Cara yang ketiga mencermati kata-kata yang diucapkan tokoh dalam cerita.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Wayangku Sayang
Durasi	:	15:21
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat memilih dan menggunakan kata yang tepat dalam berkomentar tentang upaya pelestarian wayang orang
Kompetensi Dasar	:	Memilih dan menggunakan kata yang tepat dalam berkomentar tentang upaya pelestarian wayang orang
Indikator	:	Dapat memilih dan menggunakan kata yang tepat dalam berkomentar tentang upaya pelestarian wayang orang
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	20 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini menjelaskan mengenai hal yang diperlukan dalam berkomentar yaitu sikap suka atau tidak suka, memilih dan menggunakan kata yang tepat. Kita perlu memilih kata yang tepat baik jenis maupun maknanya dalam berkomentar. Jenis kata benda, kata kerja, kata sifat, kata keterangan dan sebagainya. Berkomentar memang tidak mudah, selain perlu memahami persoalan yang akan kita komentari, kita harus memilih kata yang tepat dalam berkomentar. Berkomentar tentang wayang orang harus paham tentang budaya wayang orang dan kondisi masyarakat saat ini dalam memandang wayang orang.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Gembala
Durasi	:	15:21
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat membacakan puisi dengan jeda atau pemenggalan kata yang tepat
Kompetensi Dasar	:	Membacakan puisi dengan jeda atau pemenggalan kata yang tepat
Indikator	:	Dapat membacakan puisi dengan jeda atau pemenggalan kata yang tepat
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	21 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini menjelaskan mengenai mendengarkan pembacaan puisi berjudul gembala karya Mohammad Yamin. Pembacaan puisi dikatakan benar dan indah apabila pembaca puisi tepat dalam meletakkan jeda atau pemenggalan. Jika tidak tepat meletakkan jeda atau pemenggalan kata dapat merusak makna puisi.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Diponegoro
Durasi	:	25:52
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat menjelaskan pelafalan bunyi vokal dan konsonan dalam puisi
Kompetensi Dasar	:	Melafalkan bunyi vokal dan konsonan dalam puisi dengan benar, jelas dan indah
Indikator	:	Dapat melafalkan bunyi vokal dan konsonan dalam puisi dengan benar, jelas dan indah
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	22 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas mengenai puisi anak berjudul Diponegoro. Dalam membacakan puisi kata demi kata dalam puisi harus dilafalkan dengan benar, jelas dan indah. Kemudian mencermati pelafalan bunyi vokal dan konsonan dalam puisi Diponegoro karya Chairil Anwar.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Reporter Cilik
Durasi	:	16:14
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan menyusun pokok-pokok pikiran wawancara.
Kompetensi Dasar	:	Berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa
Indikator	:	Dapat berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan menyusun pokok-pokok pikiran wawancara.
Previewer	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	22 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Topik media audio ini adalah wawancara tentang bidang sosial. Perlunya menyusun pokok-pokok pikiran yang akan digunakan untuk wawancara. Seorang wartawan atau reporter perlu melakukan wawancara dengan narasumber untuk melengkapi berita yang ditulisnya. Untuk wawancara seorang wartawan perlu menyusun pokok-pokok pikiran yang diibaratkan sebagai kerangka karangan. Setelah menyusun pokok pikiran perlu menyusun daftar pertanyaan yang akan digunakan untuk wawancara. Menggunakan kata tanya apa, dimana, siapa, kapan, mengapa, bagaimana.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Wartawan Cita-citaku
Durasi	:	15:24
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan menyusun pokok-pokok pikiran wawancara.
Kompetensi Dasar	:	Berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan santun berbahasa
Indikator	:	Dapat berwawancara sederhana dengan narasumber dengan memperhatikan pilihan kata dan menyusun pokok-pokok pikiran wawancara.
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	25 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas mengenai wawancara tentang pendidikan. Kiat menyusun materi pokok wawancara bagi seorang wartawan yang meliputi penyusunan daftar pertanyaan sebelum melakukan wawancara. Untuk mempermudah dalam menyusun daftar pertanyaan dengan menggunakan kata bantu, apa, mengapa, bagaimana, kapan, dan dimana. Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar serta santun dalam berwawancara.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Selamat Tinggal
Durasi	:	15:24
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Agar dapat membaca puisi dengan intonasi atau lagu yang tepat
Kompetensi Dasar	:	Membaca puisi dengan intonasi atau lagu yang tepat
Indikator	:	Dapat membaca puisi dengan intonasi atau lagu yang tepat
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	25 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas mengenai puisi yang berjudul Selamat Tinggal karya Chairil Anwar.
Membaca puisi dengan intonasi atau lagu yang tepat.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Bahagiakah Aku Bersamamu
Durasi	:	18:21
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan hubungan saling ketergantungan antara makhluk hidup
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan hubungan saling ketergantungan antara makhluk hidup
Indikator	:	Dapat menjelaskan hubungan saling ketergantungan antara makhluk hidup
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	29 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini berisi hubungan saling ketergantungan antara makhluk hidup yaitu simbiosis. Simbiosis mutualisme, simbiosis komensalisme, simbiosis parasitisme. Cerita pohon mangga, pohon mahoni dan lebah. Pohon mangga yang ditumpangi benalu merasa dirugikan. Pohon mahoni yang merasa biasa saja meskipun ditumpangi bunga anggrek. Wawancara dengan dosen biologi Universitas Negeri Yogyakarta mengenai simbiosis. Contoh simbiosis mutualisme yaitu cerita kerbau yang dihinggapi kutu.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Hadirmu Untukku
Durasi	:	14:24
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Indikator	:	Dapat menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	26 Juli 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio berisi materi ilmu pengetahuan alam untuk sekolah dasar yaitu hubungan makhluk hidup dalam ekosistem serial ekosistem kebun. Percakapan yang membahas mengenai cacing dalam menggemburkan tanah. Antara cacing, tanah, dan tumbuhan terjadi hubungan saling ketergantungan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2008

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Hidupku di Dua Alam
Durasi	:	16:04
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Menjelaskan daur hidup
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan daur hidup katak
Indikator	:	Dapat menjelaskan daur hidup katak
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	01 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini berisi materi mengenai daur hidup katak. Menjelaskan proses daur hidup katak yaitu perubahan bentuk katak dari kecil menjadi dewasa. Katak merupakan binatang amfibi, katak memiliki daur hidup yang hidup yang sempurna.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Jangan Ambil Nyawaku
Durasi	:	15:22
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Indikator	:	Dapat menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	02 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program media audio ini berisi hubungan makhluk hidup dalam ekosistem serial ekosistem kebun. Kisah Doni yang diduga sakit demam berdarah karena warga yang kurang menjaga kebersihan kebun. Kemudian dalam media audio ini terdapat wawancara dengan dokter Yuda mengenai kebersihan kebun.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Jangan Rusak Paru-paruku
Durasi	:	14:41
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan penyebab kebakaran hutan yang disengaja maupun tidak
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan penyebab kebakaran hutan yang disengaja maupun tidak
Indikator	:	Dapat menjelaskan penyebab kebakaran hutan yang disengaja maupun tidak
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	3 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini berisi tentang pelestarian alam yang membahas mengenai kebakaran hutan. Penyebab kebakaran di hutan baik yang disengaja maupun tidak disengaja dan bagaimana cara mencegah kebakaran hutan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Jangan Tinggalkan Aku
Durasi	:	15:15
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan peristiwa rantai makanan
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan peristiwa rantai makanan
Indikator	:	Dapat menjelaskan peristiwa rantai makanan
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	3 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program media audio ini membahas mengenai hubungan saling ketergantungan serial ekosistem hutan. Wawancara dengan Bapak Joko dosen biologi Universitas Negeri Yogyakarta tentang rantai makanan. Rantain urutan makan memakan dalam suatu ekosistem tertentu. Menjelaskan contoh-contoh rantai makanan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Kolam Pertamaku
Durasi	:	17:32
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan ekosistem buatan
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan ekosistem buatan
Indikator	:	Dapat menjelaskan ekosistem buatan
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	4 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini berisi hubungan makhluk hidup dalam ekosistem kolam hias. Ekosistem buatan di kolam hias, terdiri dari beberapa komponen yaitu komponen biotik dan abiotik. Komponen tersebut saling berhubungan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Rawatlah Aku
Durasi	:	16:40
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Kompetensi Dasar	:	Menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
Indikator	:	Dapat menjelaskan hubungan makhluk hidup dalam ekosistem
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	4 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini berisi hubungan makhluk hidup dalam ekosistem serial ekosistem kolam hias. Manfaat memiliki kolam hias akan menambah keindahan lingkungan jika dirawat dengan baik. Kolam hias menambah kesejukan lingkungan, karena disebabkan kelembaban dari air kolam. Sebagai penyalur hobi dan hiburan memelihara ikan dan tumbuhan air. Karena kolam hias banyak manfaatnya maka harus dirawat. Membersihkan air kolam, mengatur ikan dan tumbuhan didalamnya, serta menjaga kebersihan kolam itu sendiri.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2009

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Sambung Menyambung Menjadi Satu
Durasi	:	17:13
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Mendeskripsikan hubungan antara struktur kerangka tubuh manusia dengan fungsinya
Kompetensi Dasar	:	Mendeskripsikan hubungan antara struktur kerangka tubuh manusia dengan fungsinya
Indikator	:	Dapat mendeskripsikan hubungan antara struktur kerangka tubuh manusia dengan fungsinya
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	8 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program media audio ini membahas mengenai rangka manusia. Perdebatan sekumpulan tulang manusia. Tulang paha yang menopang tubuh, tulang tengkorak yang melindungi otak manusia, tulang belakang yang merupakan sumsum tulang belakang. Tulang-tulang tersebut saling berhubungan. Sendi sebagai penyambung tulang, yaitu sendi mati dan sendi gerak. Kelainan pada tulang yaitu keseleo dan kekurangan cairan sendi. Dapat dijaga kesehatannya dengan minum susu dan makan makanan yang sehat.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2008

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Sayangilah Aku
Durasi	:	15:26
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan pengertian pencemaran lingkungan dan penyebab terjadinya pencemaran lingkungan, serta pencegahannya
Kompetensi Dasar	:	Mendeskripsikan kondisi lingkungan yang berpengaruh terhadap kesehatan
Indikator	:	Dapat menjelaskan pengertian pencemaran lingkungan dan penyebab terjadinya pencemaran lingkungan, serta pencegahannya
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	8 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program media audio ini dengan topik pelestarian alam siapa menanam akan menuai, serial pencemaran sungai. Yoga gatal-gatal karena mandi di sungai yang tercemar akibat banyak yang membuang sampah di sungai. Dapat dicegah salah satunya dengan prokasih atau program kali bersih. Maka sayangilah sungai karena sungai yang bersih dapat bermanfaat bagi manusia.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Wow, Aku Berubah
Durasi	:	13:38
Sasaran	:	SD Kelas V
Tujuan	:	Memahami daur hidup beragam jenis makhluk hidup
Kompetensi Dasar	:	Mendeskripsikan daur hidup beberapa hewan di lingkungan sekitar
Indikator	:	Dapat mendeskripsikan daur hidup beberapa hewan di lingkungan sekitar
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	11 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas daur hidup katak. Membahas mengenai metamorfosis katak. Perubahan bentuk yang sangat berbeda dengan yang dialami hewan katak sejak menetas hingga menjadi hewan dewasa. Mengalami daur hidup dari telur hingga menjadi dewasa.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Tulangku
Durasi	:	18:25
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan tulang penyusun rangka manusia
Kompetensi Dasar	:	Mengidentifikasi tulang penyusun rangka manusia
Indikator	:	Dapat mengidentifikasi tulang penyusun rangka manusia
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	15 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas rangka manusia. Ada beberapa penyakit pada tulang yaitu rematik, *osteoporosis*, *tuberculosis* tulang/TBC tulang, *rakitis*, flu tulang/*chikungunya*. Kelainan tulang dapat terjadi sejak lahir atau terkena penyakit serta sikap tubuh yang salah. Macam-macam kelaianan tulang punggung yaitu *lordosis*, *kifosis*, *skoliosis*. Dalam media audio ini juga dibahas mengenai usaha mencegah kelainan tulang. Pertanyaan-pertanyaan untuk menambah pengetahuan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	Cerita dari Negeri Tulang Belulang
Durasi	:	16:04
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menjelaskan fungsi rangka manusia
Kompetensi Dasar	:	Mengidentifikasi fungsi rangka manusia
Indikator	:	Dapat menjelaskan fungsi rangka manusia
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	15 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas rangka manusia. Menceritakan kecelakaan Andi yang kemudian mengalami patah tulang lengan kanan. Kemudian diceritakan kisah lengan kanan yang patah, fungsi rangka pada manusia dari percakapan lengan kiri dan tulang belakang. Pertanyaan-pertanyaan untuk menambah pemahaman.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>Guiding A New Student</i>
Durasi	:	14:59
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menyebutkan nama-nama ruang dalam Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Menyebutkan nama-nama ruang dalam Bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat menyebutkan nama-nama ruang dalam Bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	16 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini dengan tema *showing where the think are* yang membahas nama-nama ruang yang ada disekolah beserta letaknya. Nama ruang dalam nyanyian *This Is My School*. Susan merupakan siswa baru di kelas 5 dan menanyakan ruangan-ruangan sekolah dan letaknya kepada Togar dengan menggunakan Bahasa Inggris.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>It's Not Mine</i>
Durasi	:	21:05
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menggunakan Bahasa Inggris untuk meminta izin dan kepunyaan benda
Kompetensi Dasar	:	Menggunakan Bahasa Inggris untuk meminta izin dan kepunyaan benda
Indikator	:	Dapat menggunakan Bahasa Inggris untuk meminta izin dan kepunyaan benda
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	18 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas mengenai *asking permission*. Percakapan Bobi dan Santi yang berebutan pensil. Dijelaskan bagaimana kalimat dalam bahasa Inggris untuk meminta izin atau meminjam benda dan bagaimana menjawabnya. Menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan kepemilikan/kepunyaan benda. Pengucapan dalam bahasa Inggris.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>My ABC</i>
Durasi	:	19:46
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Mengeja huruf abjad dalam Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Mengeja huruf abjad dalam Bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat mengeja huruf abjad dalam Bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	19 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini *let's sing*. Mengeja abjad dari A sampai Z dalam bahasa Inggris. Percakapan Marsya dan Tony mengeja huruf nama masing-masing dalam bahasa Inggris. Selanjutnya Marsya mengeja A sampai P dan Tony mengeja Q sampai Z.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>My Beautiful Mosaic</i>
Durasi	:	11:50
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menggunakan ungkapan menawarkan bantuan dengan menggunakan bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Menggunakan ungkapan menawarkan bantuan dengan menggunakan bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat menggunakan ungkapan menawarkan bantuan dengan menggunakan bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	22 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini membahas mengenai *offering help*. Menawarkan bantuan dengan menggunakan bahasa Inggris. Ungkapan menawarkan bantuan Liia dan Seli kepada Roni. Mengucapkan ungkapan menawarkan bantuan dalam bahasa Inggris kemudian dapat ditirukan. Untuk menawarkan bantuan dapat menggunakan ungkapan-ungkapan yang sudah dicontohkan dalam media audio ini.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>We Are Ready</i>
Durasi	:	17:07
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menggunakan kalimat perintah dalam Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Menggunakan kalimat perintah dalam Bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat menggunakan kalimat perintah dalam Bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	31 Agustus 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini dengan tema *my english class*. Dalam lagu yang diputarkan ungkapan kalimat perintah. Percapan Miss Katy dan beberapa muridnya menggunakan kalimat perintah dalam bahasa Inggris dan bagaiman meresponnya. Percakapan antara Susi dan ibunya terdapat kalimat perintah langsung yang haus dan sopan. Mengucapkan kalimat perintah dan jawabnya dalam bahasa Inggris yang dapat ditirukan.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>Who Am I</i>
Durasi	:	17:48
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menyebutkan benda yang disebutkan ciri-cirinya dan sebaliknya dalam Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Menyebutkan benda yang disebutkan ciri-cirinya dan sebaliknya dalam Bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat menyebutkan benda yang disebutkan ciri-cirinya dan sebaliknya dalam Bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	1 September 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini dengan tema *at the school yard*. Dodi dan Ali penasaran mendengar suara teman-teman yang memberi semangat, ternyata ada yang bermain kelereng dan dimenangkan oleh Andri. Akhirnya Ali, Dodi, Rosa, dan Mita bermain *Who Am I* yaitu permainan menyebut nama benda. Membahas teka-teki yang dimainkan. Permainan menyebutkan ciri-ciri benda yang ditunjukkan dalam gambar. Ungkapan ajakan untuk bermain *Who Am I*.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>Shake Your Hands</i>
Durasi	:	14:53
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Melakukan gerakan sesuai dengan lagu yang dinyanyikan
Kompetensi Dasar	:	Melakukan gerakan sesuai dengan lagu yang dinyanyikan
Indikator	:	Dapat melakukan gerakan sesuai dengan lagu yang dinyanyikan
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	7 September 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini dengan topik *let's sing*. Lagu *Shake Your Hands* yang bercerita tentang gerakan-gerakan yang dilakukan bagian-bagian tubuh. Bagian-bagian dalam bahasa inggris adalah *parts of the body*. Merespon lagu *Shake Your Hands* dengan gerak-gerakan. Ada beberapa anggota badan yang disebutkan dalam lagu yang dinyanyikan. Menyebutkan kalimat perintah yang ada dalam lagu.

LEMBAR PREVIEW
MODEL MAPP SD
PRODUKSI BPMRPK KEMDIKBUD TAHUN 2007

A. IDENTIFIKASI PROGRAM

Judul Program	:	<i>The Day After Tomorrow</i>
Durasi	:	24:13
Sasaran	:	SD
Tujuan	:	Menyebutkan nama-nama hari dalam seminggu menggunakan Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:	Menyebutkan nama-nama hari dalam seminggu menggunakan Bahasa Inggris
Indikator	:	Dapat menyebutkan nama-nama hari dalam seminggu menggunakan Bahasa Inggris
<i>Previewer</i>	:	Suhartini
Tanggal Preview	:	9 September 2016
Instansi	:	Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, UNY

B. RINGKASAN

Program audio ini dengan topik in *the class room*. Lagu yang berjudul *Today* yang bercerita tentang nama-nama hari dan kemudian akan dibahas nama-nama hari dalam seminggu menggunakan bahasa Inggris. Percakapan Sari, Budiman, dan Tia menggunakan bahasa Inggris. Mengucapkan nama-nama hari dalam bahasa inggris. Mengungkapkan nama hari yang ditanyakan.